



TUTUSTUMIS- LEIKKEJÄ

Nämä harjoitukset ovat jääneet reppuun useiden huippopedagogien kursseilta. Kiitos ja kunnia kuuluvat ainakin Soili Perkiölle, Reijo Aittakummulle, Esa Lamposelle, Sami Niemiselle ja Karoliina Helmiselle.

Harjoitukset sopivat kaikenikäisille (muutamissa maininta yläkoulu). Jos ryhmä on uusi, kannattaa lähteä helposti lähestyttävistä harjoituksista.



TUTUSTUMISLEIKKEJÄ 1

VIRITTÄYTYMINEN: ILMAN PUHETTA (VOI OLLA TAUSTAMUS.)

1. PIIRISSÄ ISTUEN

Musiikin mukaan tehdään esim. aamutoimet miimisesti, saa käyttää ääniteitä muttei sanoja.

2. TILASSA VAPAASTI LIIKKUEN

Liikutaan yksin, pareittain, pareja vaihdellen, 4 hengen ryhmissä - ope huutelee miten liikutaan. Voidaan vaihdella myös tunnetiloja; liikkukaa pareittain raskaasti, keveästi, liiku yksin pelokkaasti...

3. KUVA – PIIRRÄ OMA KUVA EDESTÄ JA TAKAA

Arvailaan ryhmässä kuvista kuka on kuka. Vinkit:

1. Kokeile piirtää oma kuva yhdellä vedolla irrottamatta kynää paperista
2. Piirrä kuva vasemmalla kädellä
3. Paperi kasvojen eteen – piirrä sitten oma kasvokuvasi.

4. PEILI (MYÖS VIDEOLLA)

Pareittain kädet vastakkain. Toinen aloittaa hitailla käsiliikkeillä, toinen seuraa. Pyritään siihen, että kumpikaan ei johda vaan liikkeet tapahtuvat kuin yhteisestä sopimuksesta.

Variaatio: Lisätään tennispallot tms. käsien väliin.

VIRITTÄYTYMINEN: ILMAN PUHETTA – KUUNNELLEN

1. KIERTÄVÄ TAPUTUS RINGISSÄ

Istuen silmät kiinni. Opettaja lähettää taputuksen jommallekummalle vieruskaverilleen, joka lähettää sen eteenpäin. Taputuksen suunnan voi vaihtaa taputtamalla kahdesti.

On tärkeää tehdä taputukset selkeästi kohti sitä vierustoveria, jolle taputus on menossa. Muuten taputuksen suunnan hahmottaminen on vaikeaa.

2. TAPUTTELUT RINGISSÄ SEISTEN (MYÖS VIDEOLLA)

Taputetaan 8 x molempien vieruskaverien päätä, sitten olkapäitä, polvia ja varpaita.

Sama 4 x taputtaen, 2 x, 1 x.

Pyritään tekemään yhtä aikaa yhteisessä tempossa, niin ettei kukaan laske tahtia.

Helpompi versio: taputukset omiin polviin ja varpaisiin.



TUTUSTUMISLEIKKEJÄ 2

NIMI- JA TUTUSTUMISLEIKKEJÄ

1. ESITTELYKIERROS – KÄSISSÄ KOMPPI

Ope voi kysellä vuorotellen jokaiselta, tai kaikki voivat esitellä itsensä vuorotellen. Samalla läpsytellään reisiin helppoa rytmiä. Mikäli halutaan lisää haastetta, vaikeutetaan käsien rytmiä, tai kädet tekevät eri liikettä (esim. toinen käsi silittää reittä, toinen taputtaa).

2. NIMET JA LIIKE – PIIRISSÄ SEISTEN

Kukin ryhmän jäsenistä esittelee itsensä tehden samalla jonkin liikkeen. Muut toistavat nimen ja liikkeen.

3. NIMET KAIKUNA – SYKE JALOISSA

Sanotaan vuorotellen oma nimi, jonka muut toistavat. Yritetään matkia myös jokaisen omaa äänensävyä.

4. NIMET TANSSIEN PIIRISSÄ

- Mennään keskelle 4 askelta: Soolo, jonka aikana sanotaan vuorotellen oma nimi
- Perutetaan takaisin 4 askelta: Kaiku, toiset toistavat nimen
- Ympärimeno (8 askelta), jonka aikana improvisoidaan solistin nimellä, esim. tavuilla.

5. NIMI JA LÄHESTYMINEN (YLÄKOULU)

Seistään ringissä. Yksi ryhmän jäsenistä sanoo jonkun toisen nimen ja alkaa kävellä tätä kohti. Tämän on sanottava taas jonkun toisen nimi, ennen kuin saa itse lähteä kulkemaan kohti seuraavaa.

Variaatio 1: Jos nimen sanonut ehtii ”uhrinsa” luokse ennen kuin tämä ehtii sanoa uutta nimeä, hän antaa ”uhrille” pienen rangaistuksen, esim. nipistys, silitys...

Variaatio 2: Nimen sanoja esittää nimen jollain tunnetilalla. Kohde vastaa (sopimuksen mukaan) samalla tai päinvastaisella tunnetilalla.

TERVEHTIMINEN – LORU

Valitse jokin tuttu loru, esim. Ulle dulle doff tai Ellen sellen (mielellään loru, joka loppuu 7. iskulle - jää vain yksi isku aikaa toimia, eli ei ole aikaa miettiä liikaa).

Liikutaan tilassa vapaasti lorun aikana. Kun loru loppuu, tauon aikana tervehditään lähinnä olevaa.

Kannattaa ensi taputtaa lorun viimeiselle iskulle tauon/tervehtimisen paikka, jotta jokainen tietää missä kohtaa tervehditään.

Variaatio: Tervehditään eri tunnetilalla, esim. hyvin iloisesti, väsyneesti, surullisesti, tulisesti, vihaisesti...